

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**УТВЕРЖДАЮ**

и.о. заведующего кафедрой  
русского языка

  
к.ф.н., доц. Чуриков С.А.  
24.04.2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.01.03 Русский язык для иностранных студентов**

**1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:**

33.05.01 Фармация

**2. Профиль подготовки/специализации:** фармация

**3. Квалификация (степень) выпускника:** провизор

**4. Форма обучения:** очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** русского языка

**6. Составители программы:** Сидорова Елена Владимировна, к.ф.н., доц., Лешкова  
Татьяна Витальевна, преп.

**7. Рекомендована:** НМС филологического факультета 24.04.2025 г., протокол №4.

**8. Учебный год:** 2026-2027 гг.

**Семестр(-ы) /Триместры:** 4

## 9. Цели и задачи учебной дисциплины:

*Цель освоения учебной дисциплины являются:*

- Повышение общей речевой культуры студентов;
- Совершенствование владения нормами современного русского литературного языка в его устной и письменной форме;
- Развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения, формирование основных лингвистических и речеведческих знаний о нормах литературного языка, правилах построения текста, особенностях функциональных стилей, этикетных речевых нормах.

*Задачи учебной дисциплины:*

- освоение базовых понятий дисциплины (литературный язык, языковая норма, культура речи, функциональный стиль, стилистика, деловое общение и др.);
- качественное повышение уровня речевой культуры, овладение общими представлениями о системе норм русского литературного языка;
- формирование коммуникативной компетенции, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения.

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:** *(обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) блока Б1, к которой относится дисциплина; требования к входным знаниям, умениям и навыкам; дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей (при необходимости)).*

Дисциплина «Русский язык для иностранных студентов» относится к *части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной)*

**11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:**

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и	УК-4.1	Выбирает на иностранном языке коммуникативно приемлемые стратегии академического и профессионального общения	знать: основные понятия теории коммуникации; основы культуры речи  уметь: выбирать стиль общения;  владеть: навыками академического и профессионального общения
		УК-4.2	Владеет культурой письменного и устного	знать: основные понятия речи;  уметь: логически верно и ясно

	профессионального взаимодействия		оформления профессионально ориентированного научного текста на государственном языке РФ	строить устную и письменную речь;  владеть: нормами литературного языка
		УК-4.3	Умеет вести устные деловые переговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном языке РФ	знать: основные понятия теории коммуникации;  уметь: выбирать стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами;  владеть: навыками установления профессиональных контактов
		УК-4.4	Аргументировано и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ	знать: основные понятия культуры речи;  уметь: аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;  владеть: навыками диалогического общения для сотрудничества в академической коммуникации
		УК-4.5	Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной иноязычной речи в ситуациях академического и профессионального общения	знать: основные понятия теории коммуникации и культуры речи;  уметь: выбирать стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами;  владеть: нормами литературного языка и приемами эффективного общения;

**12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах (в соответствии с учебным планом) — 2 ЗЕТА / 72 часа.**

**Форма промежуточной аттестации зачет**

**13. Трудоемкость по видам учебной работы:**

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		Семестр 4	№ семестра	...
Аудиторные занятия	36	36		

в том числе:	Лекции	18	18		
	Практические	36	36		
	Лабораторные				
Самостоятельная работа		18	18		
в том числе: курсовая работа (проект)					
Форма промежуточной аттестации (зачет – час.)					
Итого:		72	72		

### 13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК*
<b>1. Лекции</b>			
	Литературный язык – основа культуры речи	Понятие о национальном русском языке. Формы существования национального языка. Литературный язык – высшая форма национального языка. Культура речи как составная часть культуры в целом. Критерии оценки культуры речи. Понятие языковой нормы. Виды языковых норм	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
	Функциональные стили русского литературного языка	Понятие функционального стиля. Научный стиль. Официально-деловой стиль.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
<b>1. Практические занятия</b>			
1.1	Литературный язык – основа культуры речи	Понятие о национальном русском языке. Формы существования национального языка. Литературный язык – высшая форма национального языка. Культура речи как составная часть культуры в целом. Критерии оценки культуры речи. Понятие языковой нормы. Виды языковых норм	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
1.2	Функциональные стили русского литературного языка	Понятие функционального стиля. Научный стиль. Официально-деловой стиль.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
1.3.	Орфоэпические нормы.	Ударение в словах и отдельных формах слов. Трудные случаи произношения слов.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>

1.4.	Лексические нормы.	Употребление слов в несвойственном им значении. Смешение паронимов и омографов. Нарушения сочетаемости слов. Уместное и неуместное употребление заимствований. Особенности употребления фразеологических единиц.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
1.5.	Морфологические нормы.	Трудные случаи образования форм существительных. Род существительных. Род и склонение аббревиатур. Склонение фамилий. Склонение числительных. Трудные случаи образования форм глаголов. Трудные случаи образования форм прилагательных.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
1.6.	Синтаксические нормы	Нарушение связи подлежащего и сказуемого. Нарушение в построении предложений с причастным оборотом. Нарушение в построении предложений с деепричастным оборотом. Ошибки в построении предложений с однородными членами. Нарушение в построении сложных предложений.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
1.7.	Стилистические нормы.	Выбор лексических и грамматических средств в текстах разной функционально-стилевой принадлежности.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
1.8.	Орфографические нормы.	Трудные случаи правописания корней, приставок, суффиксов разных частей речи, окончаний разных частей речи. Слитное, дефисное и раздельное написание. Одна и две н. Правописание служебных частей речи и омонимичных с ними знаменательных слов. Прописная и строчная буква.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>
1.9	Пунктуационные нормы	Пунктуация в простом предложении. Пунктуация в осложнённом предложении. Пунктуация в сложном предложении.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6363</a>

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)			
		Лекции	Практические	Самостоятельная работа	Всего
1.	Литературный язык – основа культуры речи	10	2	2	14

2.	Функциональные стили русского литературного языка	8	2	2	12
3.	Орфоэпические нормы.		4	2	6
4.	Лексические нормы.		4	2	6
5.	Морфологические нормы.		4	2	6
6.	Синтаксические нормы		4	2	6
7.	Стилистические нормы.		4	2	6
8.	Орфографические нормы.		6	2	8
9	Пунктуационные нормы		6	2	8
	Итого	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>72</b>

#### **14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:**

1. Обращение к словарям разных типов – обязательная часть работы по дисциплине «Русский язык для иностранных студентов». Основное внимание студентам следует обратить на нормативные словари русского языка.

2. Владение навыком интерпретации словарных статей нормативных словарей поможет вам и при выполнении второй контрольной работы, которая посвящена нормам современного русского литературного языка. Соответствие речи действующим сегодня нормам литературного языка является важнейшей культурно-речевой характеристикой образованного человека, поэтому контрольное задание по данному разделу нацелено на проверку знания разных типов норм – фонетических, лексических, грамматических. Обучающимся предлагаются списки слов, которые могут быть заранее проработаны по словарю. Правила произношения, образования грамматических форм и синтаксических конструкций, употребления лексических и фразеологических средств могут быть изучены в опоре на указанные в Списке литературы пособия.

3. Контрольные работы по третьему и четвертому разделам курса помогут студенту продемонстрировать навыки анализа и построения речевых произведений разного типа в соответствии с требованиями конкретных коммуникативных ситуаций в рамках делового и научного общения.

#### **15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины:**

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Рябкова, Н.И. Основы культуры русской речи : учебное пособие : [12+] / Н.И. Рябкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 314 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=595567">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=595567</a> – Библиогр.: с. 297-298. – ISBN 978-5-4499-1196-4. – DOI 10.23681/595567. – Текст : электронный..
2	Жаров, В.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / В.А. Жаров. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 160 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=442848">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=442848</a> . – ISBN 978-5-4475-8284-5. – DOI 10.23681/442848. – Текст : электронный.
3	Культура научной и деловой речи: нормативный аспект : [16+] / Н.Я. Зинковская, Н.И. Колесникова, Т.Л. Мистюк, Т.Г. Ольховская ; под ред. Н.И. Колесниковой ; Новосибирский государственный технический университет. – 2-е изд. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 76 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=573830">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=573830</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3909-8. – Текст : электронный.
4	Маслов, В. Г. Культура русской речи : учебное пособие : [16+] / В. Г. Маслов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 161 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=58009">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=58009</a> . – Библиогр.: с. 118. – ISBN 978-5-9765-0919-1. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1	Бортников, В.И. Русский язык и культура речи: контрольные работы для студентов-нефилологов : материалы, комментарии, образцы выполнения / В.И. Бортников, Ю.Б. Пикулева ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта : Уральский федеральный университет (УрФУ), 2017. – 95 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482188">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482188</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3049-2 (ФЛИНТА). – ISBN 978-5-7996-1521-5 (Изд-во УрФУ). – Текст : электронный.
2	Деева, Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / Н.В. Деева, А.А. Лушпей ; Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра литературы и русского языка. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=487665">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=487665</a> – Библиогр.: с. 94-95. – ISBN 978-5-8154-0397-0. – Текст : электронный.
3	Киянова, О.Н. Принципы создания текстов административного и правового характера (содержание, построение, языковые нормы) : учебник : [16+] / О.Н. Киянова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 413 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599284">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599284</a> . – Библиогр.: с. 338-349. – ISBN 978-5-4499-1603-7. – DOI 10.23681/599284. – Текст : электронный.

4	Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. – Москва : Юнити, 2015. – 351 с. : ил., схем. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446436">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446436</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02093-8. – Текст : электронный.
---	--

**в) информационные электронно-образовательные ресурсы:**

№ п/п	Источник
1	Электронно-библиотечная система "Лань" <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
2	Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека online" <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>
3	Электронная библиотека Зональной научной библиотеки Воронежского госуниверситета <a href="https://lib.vsu.ru/">https://lib.vsu.ru/</a>
4	<a href="http://gramota.ru">http:// gramota.ru</a>

**16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы:**

№ п/п	Источник
1	Бортников, В.И. Русский язык и культура речи: контрольные работы для студентов-нефилологов: материалы, комментарии, образцы выполнения / В.И. Бортников, Ю.Б. Пикулева ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта : Уральский федеральный университет (УрФУ), 2017. – 95 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482188">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482188</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3049-2 (ФЛИНТА). – ISBN 978-5-7996-1521-5 (Изд-во УрФУ). – Текст : электронный.
2	Кольцова Л.М., Ильина Т.В., Подшивалова Н.И., Сидорова Е.В., Чуриков С.А., Швецова О.А., Русский язык для устной и письменной коммуникации: учебно-методическое пособие для вузов. – Воронеж: НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2020. – 31 с.
3	Уланов, А.В. Русский язык и культура деловой речи : практикум / А.В. Уланов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 83 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=493928">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=493928</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9708-5. – DOI 10.23681/493928. – Текст: электронный.
4	Швецова О.А., Сидорова Е.В. Русский язык и культура речи: уч.–метод. пособие. – Воронеж : Изд-во ИПЦ ВГУ, 2011. - 29 с.

**17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):**

Учебная дисциплина реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыт обучающихся. Применяются различные типы практических занятий (проблемные, дискуссионные

и др.). На практических занятиях используются следующие интерактивные формы: ролевые, деловые, имитационные игры, групповое обсуждение, дискуссия, элементы рефлексивного практикума. Учебная дисциплина реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в части освоения лекционного материала, материала практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам: <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=23003>

### 18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

(при использовании лабораторного оборудования указывать полный перечень, при большом количестве оборудования можно вынести данный раздел в приложение к рабочей программе)

Учебная аудитория для проведения практических занятий: специализированная мебель, мультимедиа-проектор, ноутбук, экран настенный. ПО: WinPro 8, OfficeSTD интернет-браузер Mozilla Firefox.
Учебная аудитория для проведения лекционных занятий аудитория: специализированная мебель, мультимедиа-проектор, ноутбук, экран настенный. ПО: WinPro 8, OfficeSTD интернет-браузер Mozilla Firefox.
Помещение для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети «Интернет»: Специализированная мебель, компьютеры, доска магнитно-маркерная. ПО: СПС «ГАРАНТ-Образование», СПС"Консультант Плюс" для образования, OfficeSTD 2013 РязUS OLP NL Acdmс, LibreOffice 7.1, Интернет-браузер Mozilla Firefox

### 19. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Литературный язык – основа культуры речи	УК-4	УК-4.1, УК–4.2, УК-4.5	Вопросы к зачёту Тест
2.	Функциональные стили русского литературного языка	УК-4	УК– 4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-4.5	Вопросы к зачёту Тест
3.	Орфоэпические нормы.	УК-4	УК– 4.2, УК-4.5,	Вопросы к зачёту Тест
4.	Лексические нормы.	УК-4	УК-4.1, УК–4.2, УК-4.5	Вопросы к зачёту Тест
5.	Морфологические нормы.	УК-4	УК– 4.2, УК-4.5	Вопросы к зачёту Тест
6.	Синтаксические	УК-4	УК– 4.2, УК-	Вопросы к зачёту

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
	нормы		4.5	Тест Контрольная работа
7.	Стилистические нормы.	УК-4	УК– 4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-4.5	Вопросы к зачёту
8.	Орфографические нормы.	УК-4	УК– 4.2, УК-4.5.	Вопросы к зачёту. Диктант. Тест
9	Пунктуационные нормы	УК-4	УК– 4.2, УК-4.5	Вопросы к зачёту. Диктант.
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				<i>Перечень вопросов Практическое задание</i>

## 20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

### 20.1 Текущий контроль успеваемости

Текущая аттестация проводится в форме тестирования. Пример тестовых заданий приведен ниже.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра русского языка  
**Комплект заданий для Текущей аттестации №1**  
по дисциплине Б1.В.ДВ.01.04 Русский язык для иностранных студентов

### Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа.

**Культура речи включает в себя ...**

- только нормативный аспект
- **нормативный, коммуникативный и этический аспекты**
- нормативный, коммуникативный и эстетический аспект

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа.

**Понятие «норма» применимо ...**

- к языку в целом
- **к литературному языку**
- к языку художественной литературы

ЗАДАНИЕ 3. Установите соответствие между терминами и их определением:

- орфоэпические нормы
- морфологические нормы
- орфографические нормы

Варианты для выбора:

- правила произношения и ударения
- правила словоизменения разных частей речи
- правила правописания слов

\* варианты для выбора приведены в порядке использования вышеуказанных терминов

ЗАДАНИЕ 4. Укажите, что из перечисленного не является типом речи (множественный выбор):

- описание
- рассуждение
- **приказ**
- повествование
- **реклама**

ЗАДАНИЕ 5. Для того чтобы узнать, чем различается значение слов «дипломат» и «дипломант», нужно обратиться ...

- к словарю иностранных слов
- к словарю синонимов
- **к словарю паронимов**

ЗАДАНИЕ 6. Укажите ошибку в образовании множественного числа имен существительных

- адреса
- профессора
- **директоры**
- возрасты

ЗАДАНИЕ 7. Укажите пример с неправильным употреблением падежной формы существительного с предлогом.

- вопреки трудностям
- благодаря поддержке руководства
- **согласно приказа ректора**
- по истечении срока

ЗАДАНИЕ 8. Укажите предложение с ошибкой в употреблении имён числительных.

- В обоих договорах допущена эта ошибка
- Результаты моего исследования изложены на восьмидесяти пяти страницах
- **К двух тысяча двадцать пятому году студенты этой группы завершат обучение в университете.**

ЗАДАНИЕ 9. Укажите ошибку в согласовании прилагательных с географическими наименованиями.

- древний Баку
- **незнакомое Тбилиси**
- широкая Миссисипи
- огромный Мехико

ЗАДАНИЕ 10. Укажите номера предложений, в которых допущены ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

- Зная язык другого народа, легче понимаешь его обычаи.
- **Принимая во внимание наше длительное сотрудничество, товар будет**

**поставлен Вам со скидкой.**  
**– Ссылаясь на нашу договоренность, платеж будет произведен инкассо.**

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

**ЗАДАНИЕ 1.** Допишите в определение термин:

— это высшая (наддиалектная) форма существования национального языка, для которой характерны нормированность, обработанность мастерами слова, полифункциональность, стилистическая дифференциация, относительная устойчивость.

**Ответ:** литературный язык.

**ЗАДАНИЕ 2.** Какая норма нарушена в сочетаниях:

главная суть  
первый дебют

**Ответ:** лексическая

**ЗАДАНИЕ 3.** Какая норма нарушена в примерах:

согласно статьи  
оплатить за проезд

**Ответ:** грамматическая/синтаксическая

**ЗАДАНИЕ 4.** Запишите словосочетания, поставив существительные и прилагательные в нужной падежной форме.

узнать о нов... ваканс...

**Ответ:** узнать о новой вакансии

**ЗАДАНИЕ 5.** Запишите простую сравнительную и простую превосходную степень от следующего прилагательного:

Строгий

**Ответ:** строже, строжайший

**ЗАДАНИЕ 6.** Какой аспект культуры речи характеризуется в определении:

– эффективно пользоваться средствами языка в зависимости от сферы, ситуации, условий и задач общения.

**Ответ:** коммуникативный

**ЗАДАНИЕ 7.** Слова или выражения официально-делового стиля, неуместно употребленные в тексте другого стиля называются...

**Ответ:** канцеляризмы

**ЗАДАНИЕ 8.** В одном из приведенных ниже предложений неверно употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите это слово.

а) **ДИСЦИПЛИНАРНЫЕ** взыскания применяются при неисполнении или при ненадлежащем исполнении работником своих обязанностей.

- б) Лодка была до краев НАПОЛНЕНА водой, но держалась на плаву.  
в) Настоящий педагог должен стремиться ОХВАТИТЬ вниманием всех своих учеников.  
г) Кинув Антиповой тёплый, ПРИЗНАННЫЙ взгляд, она отняла от губ носовой платок.  
д) Ничего не шевельнулось в этой КАМЕННОЙ душе.  
**Ответ:** признательный

**ЗАДАНИЕ 9.** Укажите стиль, который характеризуется в определении:  
– функциональная разновидность литературного языка, которая обслуживает сферу общественных отношений (политических, экономических, социально-культурных и др.), с целью воздействия на массовое сознание посредством общественно значимой информации.

**Ответ:** публицистический

**ЗАДАНИЕ 10.** Установите соответствие между подстилями научной речи и их описаниями:

- учебно-научный
- научно-популярный
- собственно научный

Варианты для выбора:

- Используется для передачи научной информации и обеспечения ее усвоения. В связи с этим научная информация адаптируется, содержит правила, сопровождается примерами.
- Характеризуется доступностью и занимательностью формы. Использует, наряду с терминологией, языковые средства, близкие публицистике. Адресован широкой читательской аудитории.
- Отличается точностью определения понятий, убедительностью аргументации, логической последовательностью, неличным характером изложения. Адресован специалистам.

\* варианты для выбора приведены в порядке использования вышеуказанных подстилей.

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

**ЗАДАНИЕ 1.** Определите стиль текста. Укажите признаки данного стиля.

***Атмосфэра** — газовая оболочка небесного тела, удерживаемая около него гравитацией. Поскольку не существует резкой границы между атмосферой и межпланетным пространством, то обычно атмосферой принято считать область вокруг небесного тела, в которой газовая среда вращается вместе с ним как единое целое. Атмосфера Земли содержит кислород, используемый большинством живых организмов для дыхания, и диоксид углерода, употребляемый растениями и цианобактериями в процессе фотосинтеза.*

**Пример ответа :** Информационная насыщенность, логичность, доказательность, точность, отвлеченность, неличный характер изложения.  
Использование терминов (*атмосфэра, газовая оболочка, небесное тело, кислород, фотосинтез* и др.); преобладание существительных и прилагательных

над глаголами; обезличенность автора (*принято считать*). Сложный синтаксис : сложноподчиненные предложения; осложненность однородными членами предложения, причастными оборотами.

**ЗАДАНИЕ 2.** Охарактеризуйте коммуникативный аспект речи и назовите коммуникативные качества речи (не меньше трех).

Пример ответа : Коммуникативный аспект культуры речи отражает умение выбирать языковые средства в зависимости от конкретной ситуации, цели и содержания общения. Коммуникативный аспект раскрывается в следующих качествах: понятность, точность, уместность, чистота, богатство, выразительность.

**ЗАДАНИЕ 3.** Отредактируйте текст заявления, исправьте нарушения языковых норм (орфографии, пунктуации, стилистики и др.) и оформления.

Декан фармацевтического факультете

проф. Иванову И.И.  
От студентки группы 1-53

Аллакулиевой Мархаба дозлетмуратовной

заявление

Прошу прадлить мне сесию по причине моей болезни. Справку имею.

14.01.2023

М.Д. Аллакулиева

**Ответ:**

Декану фармацевтического факультета  
проф. Иванову И.И.  
студентки 7 группы 1 курса  
Аллакулиевой Мархабы Довлетмуратовны

заявление.

Прошу Вас продлить мне зимнюю сессию 2022/2023 уч. года в связи с состоянием здоровья.  
Справку прилагаю.

Подпись

М.Д. Аллакулиева

14.01.2023

**Критерии и шкалы оценивания:**

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

### 3) открытые задания (ситуационные задачи, средний уровень сложности):

- 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) характер принятого решения);
- 2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;
- 0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотносится с заданием, или выполнено неверно (ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее его изучение).

### **Критерии оценки для текущей аттестации**

оценка «зачтено» выставляется студенту, если он знаком с основными видами норм и типами лексического значения слова, выполнил 70% и более заданий правильно;

оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он плохо знаком или вообще не знаком с основными видами норм и типами лексического значения слова, выполнил менее 70% заданий правильно.

**В процессе обучения также предусмотрены такие виды оценочных средств как контрольная работа и диктант.**

**Контрольная работа**  
МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра русского языка  
по дисциплине Б1.В.ДВ.01.04 Русский язык для иностранных студентов  
«Создание текстов официально-делового стиля»

### **Вариант 1**

Следуя текстовому стандарту заявления ВГУ, заполните бланк от лица отчисленного студента с просьбой восстановить вас после отчисления.

### **Вариант 2**

Напишите на имя декана вашего факультета заявление о предоставлении вам возможности посещать занятия по свободному графику.

Критерии оценки:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если он умеет официально-деловые тексты разных типов, хорошо знаком со стандартами таких документов, а также хорошо знаком с форматом и структурой деловых писем разного типа;

оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не умеет писать официально-деловые тексты разных типов, плохо знаком со стандартами таких документов, а

также плохо знаком с форматом и структурой деловых писем разного типа.

### Критерии оценки для контрольной работы

оценка «зачтено» выставляется студенту, если он знаком с основными видами норм и типами лексического значения слова, выполнил 70% и более заданий правильно;

оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он плохо знаком или вообще не знаком с основными видами норм и типами лексического значения слова, выполнил менее 70% заданий правильно.

### Диктант

#### ОТКРЫТИЕ Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА

Открытие Д.И. Менделеевым Периодического закона - одно из важнейших событий в науке девятнадцатого века, которое давно обросло мифами и легендами.

Если следовать популярной версии этой истории, утром семнадцатого февраля 1869 г. Дмитрий Иванович проснулся в великолепном настроении, встал, умылся и приступил к завтраку, во время которого взял подвернувшееся под руку письмо и записал на обороте символы хлора и калия, имевшие близкие атомные веса. После этого ученый стал добавлять символы других элементов, отыскивая среди них сходные в этом отношении пары: фтор и натрий, бром и рубидий. Позднее, закрывшись в своем кабинете, Менделеев достал пачку визиток и на их обратной стороне стал писать символы элементов и их главные химические свойства. Получилась своеобразная игровая колода, из которой он час за часом выкладывал какие-то пасьянсы. В течение дня, покидая кабинет только на обед и ужин, ученый пришел к сверхинтересному выводу: элементы, расположенные по возрастанию их атомного веса, демонстрируют явную периодичность физических и химических свойств. Ему самому еще только предстояло полностью осмыслить свое открытие, но главное уже было сделано.

Свою таблицу Менделеев опубликовал в марте 1869 года, опередив своих европейских коллег. Однако честь открытия Периодической системы принадлежит русскому ученому не только из-за приоритета публикации. Основная причина состоит в том, как Менделеев построил свою таблицу. Для того чтобы выполнялось требование, согласно которому в столбцах должны находиться элементы с одинаковой валентностью, Дмитрий Иванович в нескольких случаях решил поместить элемент с несколько большим весом перед элементом с несколько меньшим весом. Поскольку этого оказалось недостаточно, он оставил в своей таблице пустые места, которые, по мысли ученого, должны в будущем заполниться еще не открытыми на тот момент элементами.

Часть химиков скептически отнеслась к идеям Менделеева, и, вероятно, их недоверие еще долго не удалось бы преодолеть, если бы прогнозы русского ученого не начали сбываться один за другим: первый из предсказанных Менделеевым элементов был открыт уже в 1875 году.

(299 слов)

### Критерии оценки:

Оценка	Орфографические и пунктуационные ошибки
5	0, 0/1
4	2/2, 1/3, 0/4

3	3/2, 2/3, 1/4, 0/5
2	3/3, 1/5, 0/6 и более шести

## 20.2 Промежуточная аттестация (зачет)

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: список вопросов.

Для оценивания результатов обучения на зачете используется – зачтено, не зачтено

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
«Зачтено» ставится, если студент знает нормы современного русского языка, стили речи; умеет: пользоваться информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке; владеет навыками деловой переписки, диалогическим общением для сотрудничества в академической коммуникации общения.	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Зачтено</i>
«Не зачтено» ставится, если студент не знает нормы современного русского языка, плохо знаком со стилями речи; не умеет: пользоваться информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке; допускает ошибки во владении навыками деловой переписки, диалогическим общением для сотрудничества в академической коммуникации общения.	-	<i>Не зачтено</i>

### Перечень вопросов к зачету:

1. Русский литературный язык – основа культуры речи
2. Функциональные стили русского литературного языка
3. Научный стиль.
4. Официально-деловой стиль.
5. Языковая норма. Виды языковых норм.
6. Орфоэпические нормы.

7. Лексические нормы.
8. Морфологические нормы.
9. Синтаксические нормы
10. Стилистические нормы.
11. Орфографические нормы.
12. Пунктуационные нормы